

教育のとびらをひらく

エデュポルテ通信

季刊

vol.2

2025(令和7)年
3月31日発行



2024年12月13日(金)に実施された農家プロジェクトの様子。野菜を収穫してみんなうれしそう！

学校×農家×漁業協同組合をつなごう！

自然とふれあい楽しく学ぶ

学校と地域社会をつなぐ「デザインコネクト事業」を展開するエデュポルテ。今回実施したのは【小学校×農家×漁業協同組合】の3者をつなぐプロジェクト。農業体験や漁業体験を通して子どもたちと地域の方々の交流を創出し、自然環境に触れながら思考や問いを続けることを目的としました。

2024年11月から2025年2月まで4か月にわたり、4人のゲストを迎えて福岡県内で開催。約140人の児童が農作物の収穫やカキの出荷作業を楽しんできました。

地域の「課題(=宿題)」を見つける

このプロジェクトには、3つのねらいがあります。ひとつ目は、農業や漁業に関する仕事について子どもたちに理解を深めてもらうこと。ふたつ目は、それらの体験を通して地元の方々とコミュニケーションを楽しんでもらうこと。そしてもうひとつは、自身の体験を通して思考を繰り返し、「課題(=宿題)」を見つける力を養うことです。このねらいは、エデュポルテがこれから展開しようと考えている新サービスにもつながります。詳しくは中面にて！

〈子どもたちの声〉

「自分たちが食べられる量を買ひ、廃棄量を減らしたい」
「行って、見て、聞いて学ぶとても貴重な体験だった。今私たちにできることをしっかり考え続け、伝えていきたい」

〈農家さんの声〉

「このような体験を増やして、未来への種まきをすることがやはり必要。これからの時代は、生産的な農家の仕事のニーズが間違いなく高まっていくと思う」

〈先生の声〉

「私たちの思いと一緒に並走してこのような素晴らしい単元を形作ってください、学年一同本当に感謝している」
「予測ができないほど変化が激しく便利なこの時代、子どもたちに必要なことは『体験』だと常日頃から思っていた」
「子どもたちが日本の食糧や生産者の課題を自分ごととして捉えていた。大人になった時にどんな行動をするのか楽しみ」
「生の声を聞き、その思いを直に感じ体験できたことで心から動かされ、最後まで解決策を追求し続けることができた」

【小学校×商店街×まち】の人々が実現！ 草ヶ江プロジェクト

2024年度、エデュポルテのデザインコネクト事業で最も大きな動きとなった「草ヶ江プロジェクト」。六本松商店街や和菓子店など地域の方々に協力を呼びかけ、草ヶ江小学校(福岡市中央区草ヶ江)の子どもたちとさまざまな取り組みを実施しました。主な3つのプロジェクトを紹介します。

① 草ヶ江ライフプロジェクト

六本松商店街をはじめ、草ヶ江小学校区にあるお店や住民のみなさん32人に子どもたちがインタビュー。その人の生き方や地域の魅力について率直な疑問を投げかけました。子どもたち・地域の人々は何を考えたのか。これからの新しい学びやまちづくりの在り方、可能性を感じたプロジェクトとなりました。



〈子どもたちの声〉

「インタビューを通して『何事にもチャレンジしよう』『努力をしよう』と思うようになった」
「『好き』や『得意』を職にできるのは素敵なことだ」
「常識が取り払われ、未来の選択肢が増えた気がした」

〈地域のみなさんの声〉

「真剣に考えながら聞いている様子が伝わった」
「素直な疑問や直球の質問にドキッとさせられた」
「自らも初心に立ち返ることができた」
「将来のキャリア選択を考え、夢に向かって前向きな姿勢を培う機会」

② オリジナルの横断幕でまちを元気に！ 六本松健康ウォークプロジェクト

六本松のまち歩きプロジェクトが2024年10月26日(日)に開催。スタート&ゴール地点などに子どもたちが描いた手作りの横断幕が登場し、参加者を温かく迎えました。横断幕は、放課後の小学校を活用して全3回で制作。地域の方々が小学校を訪れ、横断幕を制作する子どもたちのサポート役となってくださいました。



子どもたちの企画書

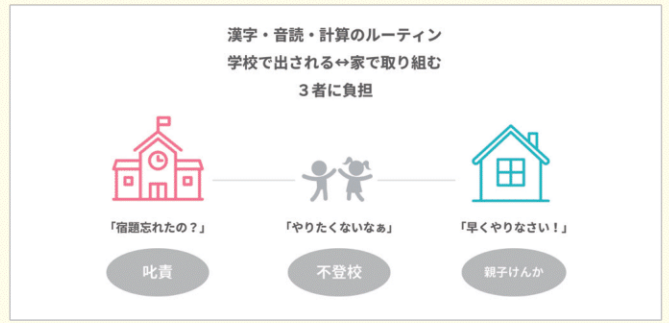
③ 未来の和菓子職人が生まれる?! 和菓子開発プロジェクト

1937年創業の「和菓子処兎月」(福岡市中央区六本松)は、長い間愛され続けている六本松の老舗。熟練の職人が丁寧に手作りする季節の生菓子や干菓子が、地域の人々の心をほっと和らげてくれます。この老舗とのコラボレーションで生まれたプロジェクト。約150人の子どもたちが和菓子づくりや、和菓子の歴史、こめられた意味について学び、アイデアを企画書にまとめました。

エデュポルテの新サービス

～まちをまるごと学びのフィールドに～ しゅくだいGO!(仮)

エデュポルテの代表・宮崎は、実は日本で指折り(自称です!)の宿題研究家。その存在を疑うことなく、誰もが当たり前だと思っている「宿題」ですが、なぜ存在するのかはナゾばかりの独自の学校文化なのです。出すほうも出されるほうも、少なからず負担を感じていて……。



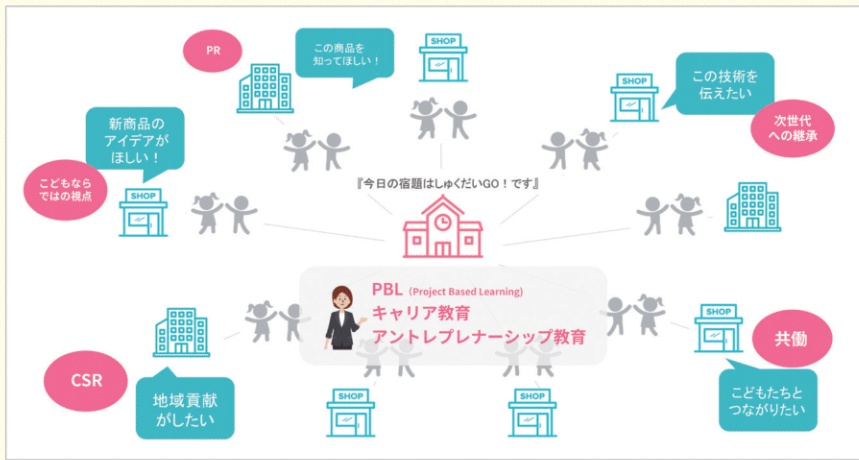
これまでの宿題

宿題とは……

- ・学習指導要綱にも、教育法規にも登場しない。
- ・本来出す必要はない。定義もされていない。
- ・120年以上、ほとんど形を変えずに続いている。

それにも関わらず……

- ・95%以上の教師が毎日宿題を出している!
- ・教員が宿題の準備やチェックに要する時間は、1日平均約40分



「しゅくだいGO!」イメージ図

こうした問題を解決しようと考えた独自のサービスが「しゅくだいGO!(仮)」。

まちをまるごと学びのフィールドに変えることでコミュニケーションを生み出し、地域を活性化。自ら考えてまちや個人の課題(=宿題)を発見・解決するステージをつくり、PBL(Project Based Learning)やキャリア教育、アントレプレナーシップ教育につなげたいと考えています。

この活動がさまざまな地域で実現すれば、まち全体が子どもたちの「家」のようになり、遊ぶように学べるステージが広がっていきます。そんな楽しい場づくりをかなえるために、学校の子もたちとまちの人々との架け橋になるのがエデュポルテの役割です。

「宿題GO!」の進め方

- ①まちの人々(会社やお店)がミッションを出す。
- ②子どもたちが興味のあるミッションを選ぶ。
- ③日程決定後、ミッションに挑む。

エデュポルテができること

- ヒアリング:現状を把握し、課題を抽出する
- コーディネート:学校(子どもたち)とまちをつなぐ
- コンテンツ開発:「しゅくだい」づくりをサポートする



ミッション選択時のWebページ(※イメージ)

番号	お店	ミッションタイトル	ミッション内容	お店の受け入れ時期	難易度	ミッションをクリアするのにかかる時間	対象年齢	教科	スキル
1	OOOO	お家でんのに書く、ポップを作成せよ!	選定で作成したポップの中心となる動画を撮影する。チェックポイントを確認する(おまかせ作成)。お直し(無料、不明点をあやめもらう)	毎月15日に提出日	*	1週間~2週間	1年以上	国語 社会	基礎的インテリジェンス 実践的インテリジェンス
2	OOOO	自分のロゴを製作して、その成り立ちを説明せよ!	「子どもとは?」「ロゴとは?」といったレクチャー動画を撮影する -自分のロゴを作成 -子どもを呼び -3人に入社口とロゴを覚えてもらう -○○○さんインタビュー	第2、4土曜日	**	2週間~3週間	1年以上	国語 図画	基礎的インテリジェンス 実践的インテリジェンス
3	OOOO	日本国の歴史を調べ、マイ日本国を作成せよ!	野の園に行き、日本国の歴史をもらう 自分国史や、その歴史を調べる 日本国史を作成する 野の園に送る	5月中	**	2週間~3週間	3年以上	社会 国語	基礎的インテリジェンス
4	OOOO	砂漠を解決するアイデアを提案せよ!	地球温暖化に関する動画を撮影する。 世界の温暖化について調べる(特に砂漠に) 調べたことを伝える 問題を解決するためのアイデアを10個考える。 10個を撮影して行く。報告を受ける。 上記のアイデアについてオンラインでまとめる。 ○○○さんに伝えよう!	メールで提出 その後の日報	***	2週間~3週間	4年以上	社会 国語 理科	基礎的インテリジェンス 実践的インテリジェンス 創造的インテリジェンス
5	OOOO	コミュニティの活動をサポートせよ!	コミュニティの活動に行く 活動を撮影する パブリックコメントをもらい、それを元に自分で調べてみる。 上記のコミュニティの活動を撮影する。 感想をまとめて提出する	毎週日曜日	**	2週間~3週間	4年以上	保健 道徳	基礎的インテリジェンス 実践的インテリジェンス

ミッション例(※イメージ)

サービスインに向けて【今後の予定】

現在はサービス設計中で、2025(令和7)年内にプロトタイプ作成、2026(令和8)年に簡易版実装予定。完成版実装後は、学びの履歴をまとめる機能や授業への転用、見守り安全機能の実装などを視野に展

開予定です。「子どもたちと一緒に地域を盛り上げたい」「子どもたちの知恵やアイデアを貸してほしい」など、ご興味のある学校・商店街・その他地域の方はぜひお声がけください!

*代表宮崎の論文はWebでも公開中です。検索「J-STAGE 学校改善研究紀要 宮崎麻世」。

活動実績〈2023年12月(創業)～2024年12月(現在)〉

【デザインコネクト事業】

- 給食プロジェクト(全9回)
- 学校朝活プロジェクト(全6回)
- 商店街プロジェクト
健康ウォーク(90分×3回)
和菓子開発(5クラス×5時間)
草ヶ江ライフプロジェクト(32名の地域人材アテンド・企画運営)
- 博士プロジェクト(計8回)
- 自然体験プロジェクト(全9時間×3クラス支援、外部講師招聘、体験活動企画、先生の社会科見学、当日の運営)
- 睡眠の専門家アテンド
- 小学校イベント支援(計6回)
- こども博士プロジェクト(計7回)

【コミュニティ事業】

- SCHOOL STARTUP 10DAYS(112名参加)
- フルコミ会(全6回、75名参加)
- フルコミカフェ(全15回、292名参加)
- SSA LINE運用(毎朝配信、435名登録)
- 「夢みる校長先生」上映会補助
- 組織作りセミナー(16名参加)
- インターンプログラム構築・実施(4名参加)
- 「教育現場×マインドフルネス」イベント(87名参加)
- 日本学校改善学会運営(延べ400名以上参加)

【研修・教育関連事業】

- MYTスクールリーダープログラム(全10回)
- トリプルC講座(全9回)
- BIZWORLDプログラム実施(小学校にて10時間、中高にて全15時間)
- 遠賀看護専門学校講師(15回)
- 校長先生コンサルティング(3ヶ月)
- 高校にて職員研修実施
- 福岡大学道徳教育論授業(7回)
- 高知県高校教員アントレプレナーシップ研修
- 春日市六中サミット補助
- 宮崎県小林市 デジタル人材育成研修「テクノプレナーシップ」(延べ58名参加)
- 宮崎県小林市 生成AIワークショップ(中学生8クラス)
- 「ビジネスと教育」ワークショップ(18名参加)
- 「チーム担任制」取り組み支援
- 「ポケマル親子地方留学」福岡プログラム運営(6組参加)
- 宇美町教育委員会業務委託(学びの多様化学校、水泳学習民間委託事業)
- 福岡教育大学業務委託(2023年度、2024年度)
- 福岡県『未来をつくる高校生チャレンジ』メンター役

【受賞歴・メディア掲載、出演】

- 福岡よかとこビジネスプランコンテスト「ビジネスモデル賞」受賞
- 福岡市ソーシャルスタートアップ認定
- 宿題についての専門家コメント記事掲載

- 読売記事取材記事掲載
- 福岡経済9月号掲載
- 『指導と評価』11月号特集執筆
- 教育への雇ジャーナル掲載
- 松尾伴内さんとの対談掲載
- まちづくりラジオ出演
- 部活ガンバ!ラジオ出演(4回)

【ピッチなど登壇・講演】

- 日本学校改善学会愛媛大会登壇
- PIPIT交流会登壇
- Japan居場所づくりプロジェクト登壇
- 福岡大学飛田先生ゼミにて講話
- キャリア教育トークセッション登壇
- 福岡ベンチャーマーケット登壇
- アントレプレナーシップジャーニー登壇
- えびの教育ナイト登壇
- 事業構想大学院にて講話
- 九州大学ディベート大会にて講話
- ロータリークラブにて卓話
- ソーシャルビジネスサポート ネットワークフォーラム2024登壇
- 地域共創フォーラム登壇
- 愛知教育大学にて講演
- 九州大学教育学部にて講演
- 古賀マネージメント総研 ビジネスマッチング会登壇
- 福岡よかとこビジネスキャンプメンター
- 中村学園大学シンポジウム登壇
- 碧樹会(九州・アジア経営塾KAIL OB会)登壇

先生サポート(SSA)

学校と社会をつなぐことを目的に立ち上げた「SCHOOL SOCIAL AGENT(SSA)」プロジェクト。日々の仕事に励む先生方に向けたメッセージとともに、学校で使えるコンテンツやアイデアをLINEで無料配信しています。

【配信コンテンツ例】

- なぞなぞストック
- 子どもたちに伝えたい名言
- おすすめの本掲示板
- 5分でできるレク など

登録はこちらから!



これからの活動予定

- こども博士プロジェクト
- SDGs実感プロジェクト
- フルコミカフェ2025(6月より毎月第3土曜日予定)
- 「しゅくだいGO」プロトタイプ作成
- 福岡大学「カリキュラム実践論」講義
- ポケマル親子地方留学運営
- デジタル人材育成プログラム「テクノプレナーシップ」実施(宮崎県小林市)
- 宇美町学びの多様化学校支援

最新情報&詳細はホームページをご確認ください。



2025年 vol.2

2025(令和7)年3月30日発行

発行	EduPorte株式会社 福岡市東区塩浜1-31-7 【活動拠点】福岡市中央区舞鶴3丁目8-7 クレインビル202号室 AIP Cafe 代表取締役 宮崎麻世
事業内容	○学校と企業のマッチング&プログラム開発 ○教育関連コミュニティ企画運営 ○セミナー・研修 ほか
公式サイト	https://eduporte.co.jp
お問い合わせ	info@eduporte.co.jp
制作協力	安永真由(株式会社チカラ)
デザイン	カジワラブランディング株式会社



★転載・複写ほかコンテンツを二次利用する際は、必ず上記までお問い合わせください。

◀ <https://eduporte.co.jp>